

CET AUTOMNE, LA GALERIE LOO & LOU ACCORDE UNE PLACE DE CHOIX À L'ARTISTE SUD-AFRICAIN

ANELE PAMA

AVEC UNE DOUBLE PROGRAMMATION À PARIS

SOLO SHOW

AKAA — Also Known As Africa

Du 23 au 25 octobre 2026

Stand n°A6 — Carreau du Temple, Paris 3

ANELE PAMA

Loo & Lou Gallery

Du 10 au 31 octobre 2026

20, rue Notre-Dame de Nazareth, Paris 3



« Ingxhoxo », 2026, huile sur toile, 100x100cm © Anele Pama

Exposé à AKAA pour la première fois l'année dernière avec succès, Anele Pama renouvelle sa présence cette année sur la foire parisienne d'art africain, du 23 au 25 octobre. Ses œuvres sont présentées au public d'AKAA aux côtés de la galerie Loo & Lou, qui lui offre en parallèle une exposition dans son espace du Marais, du 10 au 31 octobre.

Né dans le township de Gugulethu Kanana, en Afrique du Sud, Anele Pama peint à l'huile et à l'acrylique, principalement sur de petits formats. Ses toiles racontent des histoires de survie, d'unité et d'espoir, inspirées de son expérience et de ses observations de la vie quotidienne dans les townships sud-africains.

Ces communautés de townships se sont développées avec les migrations de populations rurales vers les périphéries urbaines, où chacun construit son habitation avec les ressources disponibles. Anele Pama s'intéresse à ces trajectoires et à la manière dont elles façonnent des espaces de vie fondés sur la coexistence, le partage et l'entraide. Ses compositions denses traduisent ainsi la promiscuité des espaces, mais aussi les liens qui s'y tissent : le travail, les rassemblements, les moments de joie comme ceux de perte.

La lumière occupe une place centrale dans sa peinture. Pour retrouver l'atmosphère de son enfance, Anele Pama travaille parfois à la seule lumière d'une bougie, renouant avec les souvenirs d'un quotidien où l'électricité n'était pas toujours accessible. La bougie devient ainsi un point d'entrée sensible vers les lieux et les sensations qui nourrissent son œuvre.

LOO & LOU GALLERY

À PROPOS DE LOO & LOU GALLERY

L'art à hauteur du vivant

Loo & Lou, dix ans d'engagement auprès des artistes

Loo & Lou est une galerie d'art contemporain ouverte à Paris en 2015, dans le Haut Marais. Depuis 2017, un deuxième espace d'exposition appelé "l'Atelier" est ouvert à quelques pas, rue Notre-Dame de Nazareth, et présente des accrochages en parallèle des expositions à la galerie principale.

En dix ans, la Loo & Lou a monté plus de quatre-vingts expositions et accompagné une quarantaine d'artistes, venus d'une dizaine de pays, reconnus ou en devenir, dans tous les médiums.

Ce qui les rassemble n'est pas un style. Les artistes de Loo & Lou ne parlent pas du vivant, ils travaillent avec lui : la matière, le corps, la terre, la mémoire, le temps. Devant leurs œuvres, il n'y a pas quelque chose à comprendre mais quelque chose à traverser. C'est *l'art du vivant*.

La galerie choisit peu, et pour longtemps. Elle accompagne des parcours, non des saisons. Loo & Lou n'est pas une galerie de spéculation : ceux qui achètent le font parce qu'une œuvre leur ressemble et parce qu'ils ont confiance. En dix ans, cette fidélité a formé autour de la galerie une communauté d'artistes, de collectionneurs et d'amis, que prolonge l'action de la Fondation Loo & Lou pour l'accès à l'art.

Un regard, une fidélité, et des œuvres qui font l'expérience du vivant plutôt que son commentaire.

INFORMATIONS PRATIQUES

SOLO SHOW

AKAA — Also Known As Africa

Du 23 au 25 octobre 2026

Stand n°A6 — Carreau du Temple, Paris 3



ANELE PAMA

Loo & Lou Gallery

Du 10 octobre au 12 novembre 2026

20, rue Notre-Dame de Nazareth, Paris 3

Vernissage le mardi 13 octobre 2026 de 18 à 21h

20, rue Notre-Dame de Nazareth, Paris 3

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h

CONTACT PRESSE

Loan Montagné
lmontagne@communicart.fr
+33 (0)7 81 31 83 10

