

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Sophie BLOCH - Reliefs

Exposition personnelle
15 octobre – 22 novembre 2026

Vernissage
Jeudi 15 octobre 2026, de 18h à 21h, en présence de l'artiste

Dans le cadre d'Une semaine de galerie, organisée par le CPGA

LooLooLook Gallery
12 rue de la Sourdière, 75001 Paris



Sophie Bloch - Ondes#6, peinture à l'huile, 100x100cm 2023, Crédit Photo : Raphaële Kriegel

Des mouvements aux reliefs

Pour sa deuxième exposition personnelle à LooLooLook Gallery, après *Bleu* en 2023, **Sophie Bloch présente *Reliefs***, une nouvelle étape de sa recherche autour de l'outremer.

Depuis plusieurs années, l'artiste explore le bleu comme un espace plutôt que comme une simple couleur. Dans ses peintures, il se creuse, se soulève, se déplace. La surface devient le lieu d'un mouvement continu, à la frontière entre paysage réel et paysage imaginé.

Les séries *Vagues*, *Ondes*, *Mégalithes* et *Cimes* témoignent de cette évolution. Une forme liquide peut devenir progressivement masse, puis relief ; ce qui semblait appartenir au monde de l'eau finit par évoquer la montagne.

La profondeur devient onde, l'onde devient vague, la vague devient masse, la masse devient cime.

C'est dans cette transformation que se situe le sens du titre *Reliefs* : un relief géographique, mais aussi un relief de la matière en écho avec une profondeur intérieure.

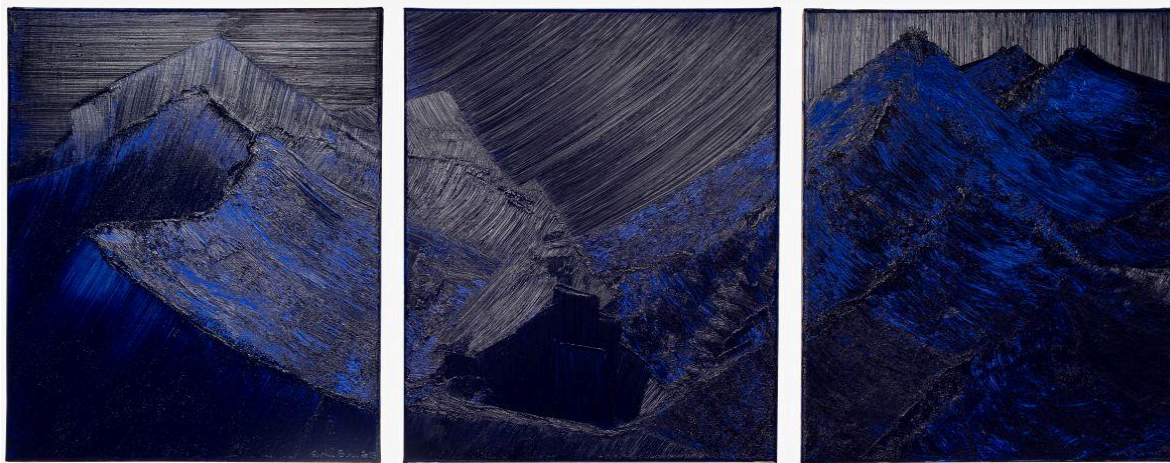
La matière comme paysage

Chez Sophie Bloch, le paysage ne précède pas la peinture, il apparaît à travers elle.

La brosse avance dans l'huile, laisse des stries, creuse certaines zones, en recouvre d'autres. Le geste reste perceptible et donne à la surface une présence presque tactile. À partir de l'outremer, l'artiste fait surgir une gamme de nuances qui va du bleu profond au violet, du cobalt au noir.

La lumière vient ensuite modifier cette perception. Selon l'endroit où l'on se place devant la toile, certaines formes apparaissent tandis que d'autres disparaissent. Une montagne peut sembler surgir d'une vague ; une profondeur peut s'ouvrir dans une surface que l'on croyait plane.

Les œuvres ne livrent donc pas immédiatement leur paysage. Elles demandent au regard de prendre son temps.



Sophie Bloch - Triptyque cimes#4, 3x61x50 cm, 2025, Crédit Photo : Raphaële Kriegel

Un paysage à traverser

Ce qui intéresse Sophie Bloch n'est finalement peut-être pas tant le paysage que **l'expérience sensorielle du regardeur**.

Devant ses peintures, nous reconnaissons parfois une vague, une cime, une masse minérale. Puis cette reconnaissance nous échappe. Les formes deviennent plus abstraites, plus intérieures. Le regard avance, revient, hésite.

La peinture ne cherche pas à imposer une image précise. Elle laisse au regard le temps de s'attarder, de se déplacer, de découvrir peu à peu son propre paysage.

« La matière devient expérience, la couleur devient mouvement, et le mouvement ouvre un espace intérieur. »

Lu Dong, fondatrice de LooLooLook Gallery

Une oeuvre ne vit jamais seule, elle s'inscrit dans une trajectoire

L'exposition personnelle de Sophie Bloch s'inscrit dans le projet curatorial 2026–2027 de LooLooLook Gallery, qui construit, de Paris à Hangzhou, un dialogue progressif entre deux trajectoires et deux temps.



Sophie Bloch dans son atelier, Crédit Photo : Raphaële Kriegel

À propos de l'artiste

Née en 1962, **Sophie Bloch** vit et travaille à Paris et en Seine-et-Marne. Formée à l'atelier Met de Penninghen puis diplômée de l'Union Centrale des Arts Décoratifs à Paris, elle développe une pratique qui associe peinture, installation et recherche autour de la matière et du geste.

Son travail a notamment été présenté au Musée d'Art et d'Histoire de Melun, à l'Espace Saint-Jean de Melun, au Salon des Beaux-Arts et à LooLooLook Gallery. Ses œuvres figurent dans les collections du Musée d'Art et d'Histoire de Melun et de l'Artothèque de la ville de Melun.

Son parcours a été marqué par **plusieurs distinctions**, dont **une médaille de bronze au Salon des Beaux-Arts en 2024**, puis **une médaille d'or en 2025**.

À propos de LooLooLook Gallery

Fondée en 2021 par **Lu Dong** au cœur du 1er arrondissement de Paris, LooLooLook Gallery développe une programmation dédiée à la création contemporaine internationale, avec une attention particulière portée aux dialogues entre l'Europe et l'Asie.

La galerie accompagne des artistes émergents et confirmés à travers des expositions, projets curatoriaux, résidences et collaborations avec des institutions culturelles, musées et entreprises. Peinture, sculpture, céramique, textile et installation se côtoient dans une approche transdisciplinaire attentive aux dialogues entre traditions, savoir-faire et expérimentations contemporaines.

Informations pratiques

Sophie Bloch - Reliefs

Exposition : 15 octobre - 22 novembre 2026

Vernissage : jeudi 15 octobre 2026, 18h - 21h, en présence de l'artiste

LooLooLook Gallery : 12 rue de la Sourdière, 75001 Paris

Entrée libre

Contact presse

looloolookteam@gmail.com

0619762674