

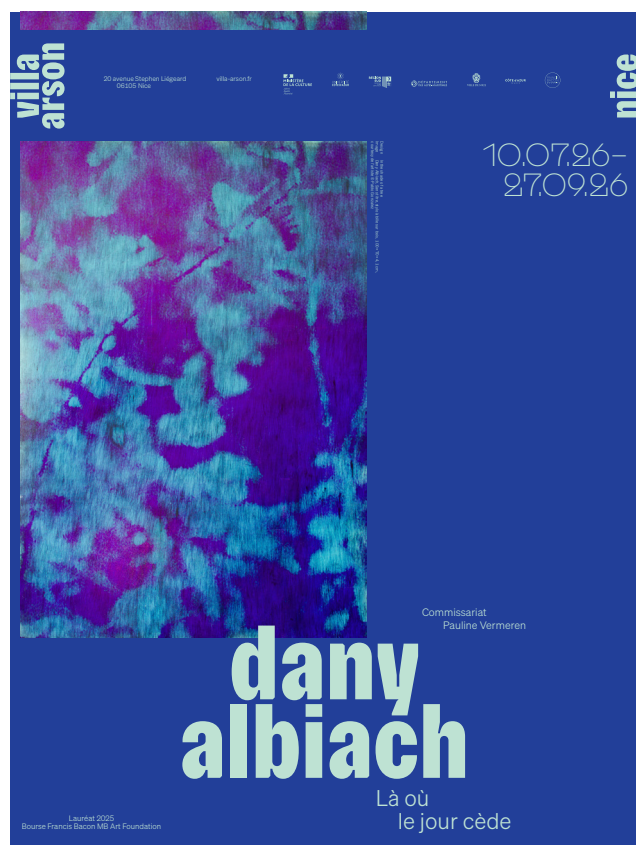
dany albiach

Là où le jour cède

10.07.26 - 27.09.26

Communiqué de presse
19 juin 2026

Du 10 juillet au 27 septembre 2026, la Villa Arson invite l'artiste Dany Albiach, lauréat de la Bourse 2025 de la Francis Bacon MB Art Foundation et jeune diplômé de la Villa Arson, à présenter son exposition « Là où le jour cède ».



Commissariat
Pauline Vermeren

Vernissage
Jeudi 9 juillet 2026 à partir de 18h

Dany Albiach conçoit l'art comme un espace relationnel et existentiel, capable de transformer son rapport aux autres, au quotidien et à la mémoire. Diplômé de la Villa Arson en 2024, il développe une pratique attentive à ce qui paraît ordinaire ou insignifiant afin d'en révéler la profondeur émotionnelle et sensible.

Ses œuvres apparaissent comme de fragiles tentatives de préserver l'intime face au temps, à l'effacement et à la disparition. Nourri par la sérigraphie et le dessin, son travail est traversé par l'expérience de l'insomnie, qui imprègne ses compositions de bleus intenses, de profondeurs nocturnes, évoquant le silence, le rêve et les souvenirs diffus.

Ses influences artistiques se mêlent aux paysages qui ont marqué son parcours, depuis les rivages et les reliefs de La Réunion jusqu'aux horizons maritimes de Nice. À travers des paysages crépusculaires, des jeux de reflets et des fragments de corps ou de nature, Dany Albiach compose des espaces suspendus entre fiction et réminiscence.

Son œuvre invite à la contemplation et à une forme d'introspection silencieuse, tout en maintenant un équilibre entre expérimentation personnelle et accessibilité visuelle. En laissant les visages indistincts, les titres absents et les scènes volontairement fragmentaires, il préserve une part de mystère afin que chacun puisse y projeter ses propres souvenirs et émotions. Son travail transforme ainsi l'intime en une expérience partagée et universelle.

Lauréat 2025 de la bourse de la Francis Bacon MB Art Foundation

Créée par Majid Boustany en 2014, la Fondation conduit, parmi ses diverses missions, une politique de soutien à la création artistique et aux artistes émergents. Depuis 2017, la Fondation attribue, tous les deux ans, une bourse à un-e jeune artiste diplômé-e de la Villa Arson, lui permettant de se doter de moyens pour développer et concrétiser ses projets artistiques tout en l'accompagnant vers une professionnalisation de sa pratique artistique.

Afin d'accompagner ses jeunes diplômés vers une professionnalisation, la Villa Arson offre au lauréat une résidence de production ainsi qu'une exposition personnelle, organisée en parallèle de celle des diplômé-e-s.



Dany Albiach, *Sans titre*, sérigraphie et stylo à bille sur bois, 100 × 70 × 4,5, courtesy de l'artiste © Pablo Gonzalez



Dany Albiach, *Sans titre*, sérigraphie et stylo à bille sur bois, 110 × 70,5 × 4,5, courtesy de l'artiste © Pablo Gonzalez



Dany Albiach, *Sans titre*, stylo à bille sur bois, 100 × 70 × 4,1 cm, courtesy de l'artiste © Pablo Gonzalez

Contact presse

Villa Arson
Elodie Mariani
elodie.mariani@villa-arson.fr
+(33) 6 77 08 61 21

Informations pratiques

Présentée à la Villa Arson, l'exposition sera ouverte au public tous les jours, sauf le mardi, de 14h à 19h en juillet et en août, puis jusqu'à 18h en septembre.

L'entrée est gratuite et sans réservation.

Adresse
Villa Arson, 20 avenue Stephen Liégeard, 06100 Nice

Accès
Tramway ligne n°1 - Station Le Ray
Bus n°8, direction Las Planas / Sappia – station Deux avenues

Les espaces extérieurs (jardins et terrasses) et salles d'exposition sont en grande partie accessibles aux personnes à mobilité réduite.

villa-arson.fr



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR**



**DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES**



VILLE DE NICE

**CÔTE d'AZUR
FRANCE**